



二月はやはだかの木々に目をそそぐ

長谷川素逝

句の最初に『二月はや』とあるように、「つい、さきごろ年が明けたような気がしているけれど、早くももう二月になってしまった」という思いに、共感せずにはいられません。2月は立春の月ではありますが、まだ寒さの厳しい日が多いものです。それでも木々に射す日の光が、真冬の頃とは違い、晴れた日にはまばゆく降りそそいでいます。確実に春が近付いてきているのを感じます。

子どもたちの成長も同じことが言えるのではないのでしょうか。つい先頃、〇年生になったばかりなのに、早いもので、今年度もあと少しとなりました。

今月も交流学习や学習参観、学級懇談など、大切な行事が続きます。子どもたちの心を豊かに育めるよう、しっかりと準備して実施したいと思います。

◆2月の学校行事◆



スケート教室始まる!



姿勢を低くして滑る練習です。



みんなでつながり列になって滑りました。

『オランダでは、12世紀ころから運河の建設が行われていたこともあり、17世紀には既に都市と都市とを網の目のように結ぶほど運河が発達した。この運河が結氷するとアイスリンク代わりとなり、スケートはあらゆる階層の人々の娯楽として発展していった。』

こんな記事を見つけました。最近では暖冬の影響もあって、なかなか凍らないらしいですが、オランダの国技とも言えるスケートを、立派な室内リンクで、オランダ人のコーチから指導を受けることは、子どもたちにとって貴重な経験となるでしょう。

それにしても、子どもたちの上達ぶりには目を見張るものがありました。怖がる様子もなく、楽しそうにスイスイ氷上を滑っていました。

「日めくりメッセージ」

今年もはやひと月が過ぎました。日本にはカレンダーの他に日めくりという、一日ずつめくっていくものがあります。幼児教育の専門家でカウンセラーとして活躍している方が著わしている「魔法の日めくりメッセージ」というものがあります。幼児向けに作られたものですが一枚一枚めくっていくと、大人の自分にできていないことや感心させられることがありましたので、一部ご紹介いたします。

1枚目、「朝、歯を磨こう！顔を洗おう！」これはできています。

2枚目は「いっしょにお部屋を片付けよう」おっと、ここからもう危ない。コメントのところに「部屋の乱れは心の乱れにつながります。片付けをすることで空間が整い、心も整理できるのでよいエネルギーが部屋に充満します。」と書いてありました。

「お話は最後まで・・・」というのはどうでしょう。「相手の話が終わるまでしっかり聴くことで、自分より相手を優先することができ、注意深く聞き取る力、集中力が身につく、・・・習慣化すると人をまとめる力、リーダーシップ力にもつながります。」とのコメント。

改めて感じたのは、「靴をそろえようね」。コメントには「一度しゃがんで靴をそろえるのは、けじめをつけ、それぞれ物事にはルールがあることを認識する動作です。・・・靴をそろえることで、けじめがつき、ルールを守ろうという意識が向けられます」と書いてありました。そうだったのかと思わざるを得ません。

17枚目には、「落ちているゴミを拾いましょう」。自然を大切にするとか、環境美化のためということではありません。「誰も見ていなくても、勇気を持って恥ずかしながら自分の意志を貫いて行動に移す。これが習慣化されると、自尊心が芽生え、自分に自信が持て、何でもやってみようという挑戦できるようになります」とのコメント。ゴミ拾いにはそういう意味があったとは知りませんでした。

23枚目は「旬のものを食べようね」「旬を通して四季を感じ、四季を感じると情緒を感じることができる」とコメント。

コメントを含めて読んでいくと、単なるしつけのための日めくりではないこと気づきます。つまりこれらは人生の基本なのだと思います。基本さえ子どもの頃に習慣化されていれば、将来、どんな道でも花を咲かせることができるのではないのでしょうか。何をやるにしても人生の基本を離れて成功はありません。

(日本一心を揺るがす新聞の社説)より)

スポーツの世界でも基本ができていないのに、いきなり野球やサッカーの技術を教えてもうまくなるはずがありません。世界的な名声を博すピアニストでも、最初はバイエルの練習から始めたはずです。建物もそうであるように高く上に伸びれば伸びるほど、基礎工事は表面には見えない地中深く行うものです。何事も基本となる基礎をしっかりと固めるところから始まります。この人生の基本に立ち返ってみると、「気」の流れが変わって、物事がよい方向に向かったり、より生活がうまく回ったりするようになるのかもしれない。

最後に、28枚目のメッセージはとても幼児向けとは思えないものでした。

「背筋を伸ばそう！ビシッといこう！」

(尾後貫 智)